**«Конструктор успеха» совместной деятельности педагога-наставника Шанских Н.Г. и молодого педагога Кривоноговой Р.Я. в рамках системы наставничества, реализуемой в МАУ ДО «Ярковская ДМШ»**

Важные элементы совместной работы педагога-наставника и наставляемого, которые помогли им достичь конкретных результатов:

1. **Обмен опытом.** Наставничество дало возможность педагогам для обмена знаниями и опытом друг с другом. Наставнику было интересно поделиться своими практиками и методами преподавания.

В свою очередь, наставляемая предложила свежий взгляд на проблемы и возможности в музыкальном образовании.

1. **Профессиональный рост.** Совместноесотрудничество стало отличной мотивацией к дальнейшему расширению уровня знаний. Педагоги повышали квалификацию на базе Российской Академии Музыки имени Гнесиных, Тюменского государственного института культуры и искусств и других учебных заведений. Также преподаватели Шанских Н.Г. и Кривоногова Р.Я. приняли участие в Первом региональном конкурсе наставников и молодых педагогов «Формула профессионального успеха», представив на нём свой опыт взаимодействия.
2. **Разнообразие подходов к обучению** помогло обогатить учебный процесс и сделать его более эффективным и интересным. В образовательном процессе МАУ ДО «Ярковская ДМШ» активно стали использоваться разнообразные мультимедийные и интерактивные программы и пособия. Среди них интерактивные электронные издания по «Сольфеджио», «Слушанию музыки», онлайн-тренажер по сольфеджио и другие.
3. **Взаимодействие** с педагогом-наставником помогло раскрыть молодому педагогу новые возможности:

- участие в творческих конкурсах, мастер-классах и семинарах, таких как «Обучающие музыкальные игры для детей школьного возраста», «Увлекательный онлайн или изумительные встречи». Новой гранью её профессиональной деятельности стала работа с вокальным коллективом «Доминанта», в составе которого преподаватели и выпускники музыкальной школы, создание новых вокальных коллективов из числа учащихся ДМШ. Помимо этого, в работе молодого педагога появился новый опыт – это музыкально-театрализованные постановки.

5. **За время общей работы педагога-наставника и молодого педагога было проведено более 30 совместных мероприятий.** Среди них концерты, тематические вечера, музыкальные гостиные, а также мероприятия для учащихся Ярковской средней школы, для ветеранов и инвалидов. Наряду с этим регулярно проводятся филармонические уроки для школьников в Виртуальном концертном зале. Информация публикуется в социальных сетях и на официальном сайте музыкальной школы. Вот некоторые из них:

<https://yarkovo-muz.ru/index.php/2020-02-25-07-04-40/item/221-nastavnicheskaya-deyatelnost>

<https://yarkovo-muz.ru/index.php/2020-02-25-07-04-40/item/223-nastavnichestvo>

<https://vk.com/wall-58062839_974>

<https://yarkovo-muz.ru/index.php/2020-02-25-07-04-40/item/259-muzyka-sobiraet-druzej>

<https://yarkovo-muz.ru/index.php/2020-02-25-07-04-40/item/272-dolgozhdannoe-sobytie>

<https://yarkovo-muz.ru/index.php/2020-02-25-07-04-40/item/281-my-otkryvaem-luchshee-v-serdtsakh>

<https://yarkovo-muz.ru/index.php/2020-02-25-07-04-40/item/303-formula-professionalnogo-uspekha>