

«СОГЛАСОВАНО»



Исполняющий обязанности ректора
ФГБОУ ВО «Тюменский государственный
институт культуры»

И.Н. Омельченко

20__ г.

«УТВЕРЖДАЮ»



Директор МАУ ДО «ДШИ «Этюды»

С. М. Шкурина

«16» января 2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении IV -го Областного открытого конкурса академического сольного пения, ансамблей малых и больших форм «Пой, Тюмень, голосами детей!» 11-12 ФЕВРАЛЯ 2023 года

I. Общее положение

1.1. Настоящее положение определяет цели и задачи, устанавливает порядок и сроки проведения IV-го Областного открытого конкурса академического сольного пения, ансамблей малых и больших форм «Пой, Тюмень, голосами детей!» (далее – Конкурс), определяет требования к исполняемой программе и порядок награждения победителей.

1.2. Конкурс проводится с целью выявления и поддержки талантливых и музыкально-одаренных детей получающих вокальное обучение и воспитание в детских школах искусств, вокально-хоровых студиях, средних общеобразовательных школах и дошкольных образовательных учреждениях.

1.3. Учредители и организаторы Конкурса: Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Тюмени «Детская школа искусств «Этюды», вокально-хоровое отделение; Региональный учебно-методический центр развития системы дополнительного образования детей в сфере искусств в Тюменской области ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры».

1.4. Конкурс освещается в средствах массовой информации.

II. Цели и задачи

2.1. Образовательные

- Совершенствование вокальной техники и навыков ансамблевого музицирования;
- повышение качества исполнительского мастерства;
- расширение репертуарных возможностей детей обучающихся вокальному искусству;
- развитие творческих способностей, расширение общего музыкального кругозора;
- выявление одаренных, перспективных учащихся для продолжения обучения в специализированном учебном заведении в сфере искусств среднего или высшего образования.

2.2 Педагогические

- выявление и всесторонняя поддержка перспективных учащихся в области академического вокала;
- профессиональная рекомендация вокально-одаренным детям и их педагогам на участие в областных и Международных конкурсах;
- обмен опытом между руководителями и педагогами-вокалистами, поддержка постоянных творческих контактов между ними, их объединения в рамках конкурса;
- популяризация вокального искусства и академического пения;
- сохранение традиций русской вокальной школы и преемственности поколений.

III. Условия Конкурса

3.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- Сольное пение;
- Вокальный дуэт;
- Ансамбль малых форм (до 5 человек);
- Ансамбль больших форм (до 16 человек);
- Два голоса – «УЧИТЕЛЬ и УЧЕНИК».

3.2. Возраст участников от 3 лет, соответственно определенной возрастной группе:

- первая возрастная группа – дошкольники (с 3 до 4 лет)
- вторая возрастная группа – дошкольники (с 5 до 6 лет)
- третья возрастная группа – 1-2 классы (с 7 до 8 лет)
- четвертая возрастная группа – 2-3-4 классы (с 9 до 10 лет)
- пятая возрастная группа – 4-5-6 классы (с 11 до 12 лет)
- шестая возрастная группа – 6-7-8 классы (с 13 до 14 лет)
- седьмая возрастная группа – 8-9-10-11 классы (с 15 до 16 лет)
- восьмая возрастная группа – студенты профессиональных и творческих учебных заведений (с 15 и старше)
- девятая возрастная группа – смешанная (с 19 и старше)

3.3. Для создания равных возможностей участникам конкурса с учетом уровня их подготовки вводятся следующие категории:

- **категория «ДЕБЮТ»** - для начинающих вокалистов 1-го и 2-го года обучения и ансамблей малых и больших форм, которые созданы и работают от 1 года до 2-х лет;
- **категория «РАЗВИТИЕ»** - участвуют солисты 2-го и более лет обучения, а также, вокальные ансамбли малых и больших форм, работающие не менее 2-х лет, но имеющие звание «дипломанта» или «лауреата» школьных конкурсов;
- **категория «АКАДЕМИЯ»** - участвуют солисты и вокальные ансамбли малых и больших форм, имеющие звание «дипломанта» или «лауреата» Всероссийских и Международных конкурсов.

IV. Программа

4.1. Репертуар для прослушивания солистов и вокальных дуэтов состоит из 2-х разнохарактерных произведений.

4.2. Репертуар вокальных ансамблей малых и больших форм состоит из 2-х разнохарактерных произведений (дошкольники могут исполнить одно произведение).

4.3. Репертуар вокального дуэта «УЧИТЕЛЬ и УЧЕНИК» состоит из 1-го произведений по выбору преподавателя.

4.4. Рекомендуются включить в репертуар произведения на тему детства, Родины, военно - патриотической тематики.

4.5. Поощряется исполнение произведений композиторов-классиков.

4.6. Допускается исполнение конкурсных произведений на различных языках.

4.7. Приветствуется исполнение произведений на итальянском языке.

V. Критерии оценки

5.1. Критериями оценки выступления являются:

- точная интонация, дикция и артикуляция;
- ансамбль и строй в многоголосных произведениях;
- соответствие вокального материала возрастным особенностям исполнителей;
- отсутствие форсированного звука, полетность певческого звука;
- элементарное осмысление текста и фразировки;
- наличие кантилены;
- ощущение настроения и жанра произведения;
- артистизм, эмоциональная отзывчивость на музыку;
- сценическая культура (умение артистично вести себя на сцене, держаться в сценическом образе, соответствовать содержанию песни и постановки номера).

5.2. Оценка звучания солистов вокальных и ансамблей малых, больших форм производится по 10-балльной системе. По результатам прослушивания жюри присуждает звание **Гран-При; Лауреата I, II, III степеней; Дипломанта I, II, III степеней**. Итоги конкурса подводятся по номинациям и с учетом возрастных категорий.

5.3. Педагоги и концертмейстеры, проявившие наиболее творческую индивидуальность, будут отмечены специальными дипломами жюри.

5.4. Победители конкурса по выбору жюри (обладатели Гран-При, Лауреаты) будут рекомендованы для выступления **в концерте «Песни народов мира, калейдоскоп прекрасных мелодий» 2023г.** проводимого в ДК «Нефтяник» им. В. И. Муравленко.

5.5. Исполнительское мастерство участников конкурса оценивает жюри, в состав которого входят квалифицированные специалисты в области вокального искусства, музыки и культуры.

VI. Проведение конкурса

6.1. Порядок выступлений определяется организаторами конкурса, согласно заявленным возрастным категориям. Участников конкурса информируют о порядке выступлений за два дня до конкурсного прослушивания по электронной почте.

6.2. Порядок исполнения произведений определяется по желанию участников конкурса.

6.3. Конкурсант может принять участие в нескольких номинациях, в этом случае основной считается сольная категория или категория с меньшим количеством участников.

6.4. Количество участников не ограничено.

6.5. Жюри совещается после окончания конкурсных прослушиваний каждой возрастной группы.

6.6. Вручение дипломов и наград состоится после окончания конкурсных прослушиваний каждой возрастной группы.

6.7. Жюри оставляет за собой право делить какой-либо из призовых мест и учреждать специальные призы.

6.8. Решение жюри оформляется протоколом с указанием итогового количества баллов каждого выступившего участника конкурса.

6.9. Отчет о проведении **IV – го** Областного открытого конкурса академического сольного пения, ансамблей малых и больших форм «Пой, Тюмень, голосами детей!» (включающий имена победителей и названия произведений) должен быть размещен на сайте МАУ ДО города Тюмени «ДШИ «Этюд».

6.10. Конкурс также проводится дистанционно среди дошкольников (высылается видео или преподаватели выезжают в детский сад, согласовывая прослушивание с администрацией и родителями) и учащихся начальных классов (высылается видео), а также среди детей, не имеющих возможности самостоятельно прибыть на конкурс.

VII. Порядок и дата проведения конкурса

Конкурс проводится в два дня.

11.02.2023 г. – конкурсное прослушивание в **номинациях:** сольное пение; вокальный дуэт; ансамбли малых и больших форм и номинация два голоса «УЧИТЕЛЬ и УЧЕНИК» по возрастным группам № 1, 2, 3, 4, 5

12.02.2022 г.– конкурсное прослушивание в **номинациях:** сольное пение; вокальный дуэт; ансамбли малых и больших форм и номинация два голоса «УЧИТЕЛЬ и УЧЕНИК» по возрастным группам № 6, 7, 8, 9.

– «круглый стол» для преподавателей, открытый урок заслуженной артистки Российской Федерации, солистки Курганской областной филармонии, преподавателя высшей категории ГМОУ СПО «Курганского музыкального колледжа им. Д.Д. Шостаковича» **Алексиевской Лидии Владимировны.**

Дата и место проведения: 11 – 12 февраля 2023 года (11.00) ФГБОУ ВО «Тюменский государственный институт культуры». Колледж искусств: г. Тюмень, ул. Республики, 152, Малый зал (второй этаж ДШИ ТГИК).

**VIII. Программа конкурса
КОНКУРС ОТКРЫВАЕТСЯ КОНЦЕРТОМ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ
«ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО» КОЛЛЕДЖА ИСКУССТВ ТЮМЕНСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО ИНСТИТУТА КУЛЬТУРЫ**

11.02.2023 г.

10.00-репетиционный час (первая возрастная группа)
11.00-конкурсное прослушивание (первая возрастная группа)
ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ
11.00-репетиционный час (вторая возрастная группа)
12.00-конкурсное прослушивание (вторая возрастная группа)
ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ
12.00-репетиционный час (третья возрастная группа)
13.00-конкурсное прослушивание (третья возрастная группа)
ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ
13.00-репетиционный час (четвертая возрастная группа)
14.00-конкурсное прослушивание (четвертая возрастная группа)
ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ
14.00-репетиционный час (пятая возрастная группа)
15.00-конкурсное прослушивание (пятая возрастная группа)
ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ
После каждого конкурсного выступления (во время ожидания церемонии награждения мини – концерт)

12.02.2023 г.

10.00-репетиционный час(шестая возрастная группа)
11.00-конкурсное прослушивание (шестая возрастная группа)
ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ
11.00-репетиционный час (седьмая возрастная группа)
12.00-конкурсное прослушивание (седьмая возрастная группа)
ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ
12.00-репетиционный час (восьмаявозрастная группа)
13.00-конкурсное прослушивание (восьмаявозрастная группа)
ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ
13.00-репетиционный час (девятая возрастная группа)
14.00-конкурсное прослушивание (девятая возрастная группа)
ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ
После каждого конкурсного выступления (во время ожидания церемонии награждения мини – концерт)

16.00 - «круглый стол» для преподавателей (обсуждение и методический анализ конкурсных выступлений, творческий обмен опытом)

17.00 - открытый урок заслуженной артистки Российской Федерации, солистки Курганской областной филармонии, преподавателя высшей категории ГМОУ СПО «Курганского музыкального колледжа им. Д.Д. Шостаковича» Алексиевской Лидии Владимировны.

IX. Заявки и условия оплаты

9.1. Для участия в конкурсе необходимо подать заявку согласно прилагаемой форме (приложение №1, №2), согласие на обработку персональных данных (приложение №3) и направить на электронный адрес конкурса lapshinael2308@gmail.com с пометкой в теме письма «Пой, Тюмень, голосами детей». Заявки подаются до 08 февраля 2023 г..

9.2. Организационный взнос на участие в конкурсе включает в себя организационные расходы по организации и проведению конкурса, реклама в СМИ, призовой фонд и награждение.

9.3. Организационный взнос за участие в конкурсе: солист – 500 рублей; вокальный дуэт (Два голоса – «УЧИТЕЛЬ и УЧЕНИК») – 800 рублей; ансамбль малых форм (до 5 человек) – 400 рублей с каждого участника, ансамбль больших форм (до 16 человек) – 400 рублей с каждого участника.

9.4. Оплата может быть произведена через устройства самообслуживания Сбербанка или ЧЕРЕЗ СИСТЕМУ СБЕРБАНК ОНЛ@ЙН на расчетный счет МАУ ДО «ДШИ «Этюд», Услуга: оплата за участие в конкурсе (ФИО преподавателя) на основании договора (в Договоре п. 8).

- Сольное пение;
- Вокальный дуэт;
- Ансамбль малых форм (до 5 человек);
- Ансамбль больших форм (до 16 человек);
- Два голоса – «УЧИТЕЛЬ и УЧЕНИК».

X. Дополнительная информация

10.1. Участники конкурса самостоятельно прибывают к месту проведения конкурса.

Оргкомитет конкурса

Адрес оргкомитета конкурса:

г. Тюмень, ул. Текстильная 21/2,
8-9044-62-88-65; 8-912-922-08-93
e-mail: tvsolo@yandex.ru

Контактные лица:

Семешко Наталья Анатальевна - И.о. директора регионального учебно-методического центра развития системы дополнительного образования детей в сфере искусств в Тюменской области

Шкурина Светлана Михайловна - директор МАУ ДО «ДШИ «Этюд»

Кичикова Елена Викторовна - заведующий учебной частью МАУ ДО «ДШИ «Этюд»

Солодовникова Татьяна Владимировна - зав. хоровым отделением МАУ ДО «ДШИ «Этюд»

Лапшина Елена Викторовна -преподаватель МАУ ДО «ДШИ «Этюд»

Плишкина Елена Павловна - преподаватель МАУ ДО «ДШИ «Этюд»

Пожидаева Юлия Михайловна - преподаватель МАУ ДО «ДШИ «Этюд»

Региональный учебно-методический центр развития системы дополнительного образования детей в сфере искусств в Тюменской области: 20-16-16

Заявка
на участие в IV Областном открытом конкурсе академического сольного пения,
ансамблей малых и больших форм «Пой, Тюмень, голосами детей!»

СОЛИСТЫ, ДУЭТЫ

Ф.И.О. участника, участников

Число, месяц, год рождения _____

Возрастная группа, номинация _____

Класс в ДШИ (для сольных исполнителей) _____

Название, полный адрес, телефон (факс) учреждения _____

Ф.И.О. руководителя образовательного учреждения (телефон) _____

Ф.И.О., почётное звание преподавателя

(телефон) _____

Ф.И.О., почётное звание концертмейстера

(телефон) _____

Программа (инициалы и фамилия автора, точное название произведения, время звучания каждого произведения):

1. _____

2. _____

Полный и точный адрес участника конкурса, телефон для связи:

Подпись руководителя _____

Согласие на обработку персональных данных участника IV Областного открытого конкурса академического сольного пения, ансамблей малых и больших форм «Пой, Тюмень, голосами детей!» и / или его законного представителя

1. Я, _____ (фамилия, имя, отчество законного представителя участника конкурса) _____
 зарегистрированный(ая) _____ по _____ адресу: _____
 документ, _____ удостоверяющий _____ личность _____
 _____ серия _____ № _____
 (вид документа, удостоверяющего личность) _____
 выдан _____ (кем) _____
 _____ (когда) _____
 являясь законным представителем несовершеннолетнего субъекта персональных данных:

 _____ (фамилия, имя, отчество несовершеннолетнего участника конкурса)
 зарегистрированного(ой) _____ по _____ адресу: _____
 и действующий от имени субъекта персональных данных на основании _____

_____ (реквизиты документа, подтверждающего полномочия законного представителя, например, свидетельство о рождении I-ФР №000000000)
 свободно, своей волей и в своем интересе даю согласие уполномоченным должностным лицам муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Тюмени «Детская школа искусств «Этюд» (далее-Оператор), адрес места нахождения: город Тюмень, ул. Текстильная, д.21/2, согласие на обработку (с использованием средств автоматизации или без использования таких средств) сведений, содержащих мои персональные данные и персональные данные несовершеннолетнего субъекта: фамилия, имя, отчество, паспортные данные и адрес регистрации законного представителя участника Конкурса; фамилия, имя, отчество, дата рождения несовершеннолетнего субъекта, данные свидетельства о рождении субъекта, не достигшего возраста 14 лет.

2. Сведения, указанные в пункте 1, предоставлены Оператору с целью использования при организации IV-го открытого городского конкурса академического сольного пения, ансамблей малых и больших форм «Пой, Тюмень, голосами детей!»: с целью составления списков участников (несовершеннолетних субъектов) конкурса, ведения статистики, ведения отчетности перед учредителем. Выражаю (выражаю) свое согласие на обработку (в том числе автоматизированную обработку, сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (передачу) способами, не противоречащими законодательству Российской Федерации, моих персональных данных.

3. Я проинформирован (а), что Оператор гарантирует обработку моих персональных данных и персональных данных несовершеннолетнего субъекта в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации, Положением об обработке персональных данных Оператора.

4. Я даю / не даю (подчеркнуть) согласие на размещение на официальном сайте учреждения в сети Интернет, средствах массовой информации фото и видеоматериалов с изображением несовершеннолетнего субъекта с целью освещения конкурса.

5. Я ознакомлен (а) с тем, что:

1) настоящее согласие действует с даты его подписания и на весь период проведения IV-го Областного открытого конкурса академического сольного пения, ансамблей малых и больших форм «Пой, Тюмень, голосами детей!», а также в течение всего срока хранения учетной документации в соответствии с законодательством;

2) настоящее согласие может быть отозвано на основании моего письменного заявления в произвольной форме;

3) в случае отзыва согласия на обработку персональных данных Оператор вправе продолжить обработку персональных данных без моего согласия при наличии оснований, указанных в пунктах 2 – 11 части 1 статьи 6, части 2 статьи 10 и части 2 статьи 11 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

_____ « _____ » _____ 202__ г.

(подпись, расшифровка подписи)

КОЛЛЕКТИВНОЕ СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных участников IV-го Областного открытого конкурса
академического сольного пения, ансамблей малых и больших форм
«Пой, Тюмень, голосами детей!»

(Для творческих коллективов)

Отношения, связанные с обработкой персональных данных с использованием средств автоматизации, в том числе в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, регулируются Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

1. Мы, являясь законными представителями несовершеннолетних субъектов,

(наименование коллектива, возрастной группы и учреждения дополнительного образования)

Даём согласие на размещение в средствах массовой информации, на сайте МАУ ДО «ДШИ «Этюд», в официальных группах социальных сетей фото и видеоматериалов с изображением несовершеннолетних субъектов, в целях участия в онлайн-конкурсах, выставках, фестивалях, в рамках положения о конкурсах, выставках и фестивалях;

2. Мы ознакомлены с полным текстом Положения о проведении IV-го Областного открытого конкурса академического сольного пения, ансамблей малых и больших форм «Пой, Тюмень, голосами детей!» и подтверждаем свое согласие со всеми пунктами данного Положения.

5. Мы ознакомлены с тем, что:

1) настоящее согласие действует с даты его подписания и на весь период проведения IV-го Областного открытого конкурса академического сольного пения, ансамблей малых и больших форм «Пой, Тюмень, голосами детей!», а также в течение всего срока хранения учетной документации в соответствии с законодательством;

2) настоящее согласие может быть отозвано на основании письменного заявления в произвольной форме;

3) в случае отзыва согласия на обработку персональных данных Оператор вправе продолжить обработку персональных данных без моего согласия при наличии оснований, указанных в пунктах 2 – 11 части 1 статьи 6, части 2 статьи 10 и части 2 статьи 11 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».

№п/п	Подпись	Расшифровка подписи (ФИО)
1.		
2.		

Руководитель коллектива: _____/_____/

(подпись, расшифровка подписи)

«__» _____ 20__ г.

Руководитель учреждения дополнительного образования: _____/_____/

(подпись, расшифровка подписи)

«__» _____ 20__ г. МП

